

عام واحد .. ونهايتان !

تآراد الكبار أن ينهوا ٨٧ بطريقتهم الخاصة. حتى من قبل أن ينتهي وفقا للتقويم المتعارف عليه .. وحسب العالم كله انفسه عندما انسك ريجان وجورباتشوف أخيرا بالقلم ليوقعا على معاهدة غير مسبوقة بإزالة جيل كامل من الصواريخ النووية. تحت أضواء الدنيا كلها سلطة على العاصمة الأمريكية. وبالطبع احتلت قمة واشنطن مكانها على قمة أحداث العام دون أن تتوقع أن هناك من يجرد على منازعتها هذه القمة. ليضع نهاية جديدة لـ ٨٧.

... وأطفئت الأنوار وإسدل الستار على فصل جديد في الوفاق اكتفوا بوصفه بأنه كليل يخفق مناهج بغير مجرى التاريخ. دون حتى أن يقدروا من مياه المجرى وهي مليئة بالغمم كبيرة وعديدة.

عندما تحول الخليج إلى لغم

لم يكن ٨٧ أحد أعوام الحرب المجنونة بين العراق وإيران محسب. بل أنه كان عام استدار من هذه الحرب الباطلة إلى الدول الأخرى في المنطقة. بصورة أكثر وضوحاً وأشد تأثيراً. إنه العام الذي وجد الخليج فيه نفسه فوق حقل اللغم.

وعندما تفرقت إيران الإلغام في مياه الخليج وتحت سطحة كانت تعتقد - مما هو واضح - أنها ستعرض العراق لحصص الدول الأخرى فيفك من قصف منشآتها وأهدافها البترولية وأنها تخطف على دول المنطقة لتوفد مساعداتها ليعفاد.

ولكن حدث عكس متوقعات إيران. بل حدث ما هو أسوأ منه. فالعراق توقف عن قصف الأهداف البترولية لإيران. ولا دول الخليج العربية توقف عن تقديم ما تستطيع من عون للعراق. أما الأسوأ فهو أن إيران زادت من مخاوف الدول الخليجية العربية منها وزادت من عدائها لها. وفي أية واحدة احتملت مصالحها - أو هكذا قالت - أرسلت الولايات المتحدة والدول الغربية الأخرى المزيد من القوات والعتاد إلى الخليج بحري من نهاية الحرب الخليجية الثانية. وتعرضت إيران لضرب أكثر من مرة بأبدي الأمريكيين. أنها حلقة من سلسلة ماضي المنطقة ومتابعيه من برص الحياة الأفضل وبناء القوة الذاتية.

قسم الأخبار الخارجية

تقديم

كما دنتها - فوق سطح صفيح ساخن !

لم تختلف قضايا آسيا كثيراً خلال ٨٧. وان اختلفت درجة التوتر في عدد من النزاعات الإقليمية. ولكنها جميعاً ساهمت في صنع أحداث سبغت أجواء المنطقة. ففي آسيا صفيح ساخن - فهو ان تصدت ثورة الفلبين ورئيسها كورازون أكتو أحداث العام الماضي باعتبارها انتصاراً للديمقراطية بدأ العالم يتابع محاولات أكتو لإقرار شرعيتها في الداخل وهو يحسم محاولات الانقلاب المتكررة على نظام حكمها والتي أكتو ان محاولات أكتو للتخلف على النظام الاقتصادي والنمو الشيعي وترويض المؤسسة العسكرية المتخلفة لا تزال مستمرة وان أكتو وصفت ٨٧ وهي في مذبذب وتراجعت اضطرابات الفلبين عدة خطوات لتسمح الطريق أمام شمع كوريا الجنوبية للتصوف. فيما اندلعت الحرب انتفاضة جماهيرية وسياسية طلباً للديمقراطية وانتزت الانتفاضة بالفعل من شجيرة ديمقراطية ودية يمكن أن تخرج بعد أن استجاب نظام شون دون هوان لكثير من مطالب المعارضة الدستورية والسياسية. ومن المثير أن تتكشف كوريا الجنوبية انفسها لثورة ليست قصيرة ويمكن أن يصبح



١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

البعض بسط الموقف وحلله على أنه تفاعل طبيعي ورد فعل للانفراج المفرط في أسعار الأسهم المخالفة فيه في السنوات الماضية حتم ميوها على النهاية. والبعض الآخر فسخ الموقف وصوره على أنه انهيار كامل للنظام الرأسمالي ووصوله إلى طريق مسدود. ولكن تجاهل أن عالم ما بعد الثلاثينيات عالم معقد. فساداته وبراهنه يخضع مصيره لشروط مختلفة تلقي عليه لها حسيلاتها الخاصة التي تتجاوز أرباح الدول والشعوب

الأسبوع الأسود

١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

البعض بسط الموقف وحلله على أنه تفاعل طبيعي ورد فعل للانفراج المفرط في أسعار الأسهم المخالفة فيه في السنوات الماضية حتم ميوها على النهاية. والبعض الآخر فسخ الموقف وصوره على أنه انهيار كامل للنظام الرأسمالي ووصوله إلى طريق مسدود. ولكن تجاهل أن عالم ما بعد الثلاثينيات عالم معقد. فساداته وبراهنه يخضع مصيره لشروط مختلفة تلقي عليه لها حسيلاتها الخاصة التي تتجاوز أرباح الدول والشعوب



١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

الأسبوع الأسود

١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

الأسبوع الأسود

١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

الأسبوع الأسود

١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

الأسبوع الأسود

١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

الأسبوع الأسود

١٩ أكتوبر الاثنين الأسود يوم ستوقف عنه كثيراً في المستقبل بكل ما أثاره من مخاوف تتركز على الركود في الثلاثينيات يوم تار فيه البركان في بورصة نيويورك وهبطت أسعار أسهمها بنسبة ٢٢. فشكل الكمبيوتر وأجهزة الاتصال الحديثة بنقل هزائنه إلى البورصة العالمية في ثورة لم تشهد نبراتها بعد.

● مؤتمر قومي للإنتاج وخطة متكاملة لاستصلاح الأراضي أولويات عام ١٩٨٨

مدفوعات الاستثمار والاستهلاك
وسداد الراتبتات الخارجية ووقف
الإلتزام السلبية على الاقتصاد المصري
من نتائج انخفاض الموارد لذلك قامت
الإدارة الاقتصادية بوضع جدول
زمني لواجبة هذه المشكلة كان
على ذاك الجدول هو التسديد الكامل
بين أعضاء الحكومة ولهذا السبب لم
نسمع عن قرارات عضائية أو قرار
اتخذت أو تراجعت هذه الحكومة و
دليل نجاح العمل الاقتصادي الحكومة
التي تكونت عطف صدقي وهو احدى
العلامات البذرة في إطار العمل
الاقتصادي في ١٩٨٧ .

بدأت الحكومة في اتخاذ الخطوات
اللازمة مع الحكومات والمؤسسات
الدولية في اعادة جدولة الديون
وانتهت تقريبا من مخطتها وخلال
الربع الاول من ١٩٨٨ تكون هذه
القبضة قد حسنت تماما ما يعطى
فرصة كبيرة للاقتصاد القومى من
مواجهة ظاهرة تدفق النقد الاجنبى

ابقاء اذا اردنا ان نقف وقفة
حسب وتحليل فن تقويم الراء
الاقتصادى لعام ١٩٨٧ فلا بد ان نذكر
عددا من الاعتبارات الموضوعية
تشكل منهج التحليل فعام ١٩٨٧ سنة
ضمن سلسلة زمنية من سنوات
الخطيئة بعيد الذي ان انتهجه
ومعة افتراض موده ان نتراجع عام
١٩٨٧ تأثرت بما قبلها من سنوات
بعبارة اخرى انها ليست منفصلة
تؤخذ على -
اى لابد ان سبيل
المثل لا الحصر -
وتكبدنا على مسبق
ونذكر عام ١٩٨٦ ومحدثت بين الذى
انهيار لاسعار الجوزل عاليا الذى
اعتبرت اسعار السلبية على عام ١٩٨٧
وبلغناث فقدنا جنيها هاما من العملات
الحرة التاجرة من صادراتنا من
البقول االى الذى كان على الإدارة
الاقتصادى مواجهة مشكلة نقص
النقد الاجنبى لنفخية لمصالحاتنا من

عقل

قطاع المالية والجمارك

الصناعة
 محمد الزمار
 كتب : عادل البنداري
 • زيادة مرتبات العاملين بالدولة
 والقطاع العام بنسبة ٢٠ ٪

صودر حكمه كحكمه الخاص بأحقية المولى في إعادة الخضم الإيعاز المعلقين من ضريبة الأرباح العام وإقليم مصلحة الضرائب لدى المبالغ التي سبق أن حصلتها من الممولين - عنز حصيدا مصلحة الضرائب المستوفد بنحو ١٢ ملايين جنيه بسبب انخفاض حصيدا قسمة الشؤوس والبرزول والشريك الاجنبي

١٠ زيادة ضريبة الشقة وتطبيقها

١١ زيادة ضريبة الميراث

١٢ زيادة ضريبة الميراث

- تم افتتاح مصنع جديد عام ١٩٨٩، حوالي ٣٠٠ عامل
- بلغت البطالة بزيادة بنسبة ١٩، ومقابل ٣٠,٦ بنسبة ١٩، وبلغ احتمال الاجور المخفضة مقابل ٥٧,٥ مليون جنيه مصدرة المخرقة
- تم تحقيق فائض للنفط للتوزيع قدره ١١٨,٨
- تدهورت البطالة بزيادة بنسبة ٢٩، ومقابل ٣٣ بنسبة ٣٣
- زيادة بنسبة ٣٣

من المختلن أن يكون عام ١٩٨٨ بإذن الله هو
لاقتصاد المصري من خلال مزيد من التصديق
لضمان مشاق التخليق في أسعار الطاقة
في من توقع صوري أوتوفاً الاستعانة
مينة على قمة دوليتها خارج الميزن من فرس
من المخابرات الصغيرة في قوات مشروعة
بوليمانية بين مصر والعالم العربي لأنه
من الاستشارات الخيرية نحو المشروعات
من أرواحه


الذكور كمال الجنينى نائب رئيس الوزراء وزير
التخطيط يقول ان النصف الثاني من عام ١٩٨٧ قد شهد نتائج
ميدوية ايجابية في مجالات احياء الزراعة الذى يعزى الانخفاض
سببه الى انهيار اسعار البنزين والادوات والادوية
الارباب الذى التصق بمنطقة الشرق الاوسط وكان ثل ذلك ان
انخفاض الاقتصاد اعطى منطقة الشرق الاوسط - واتخذت عدة
اجراءات لتلاصيح الاقتصادى وتحققا من صندوق النقد الدولى
بموجب اتفاقية الديون - الملم انه مع بداية النصف الثانى لعام
١٩٨٧ بدأنا بتحليل من مشكلة النقد الجنينى وبدأت اولى
مخططات التزيد بعد اصلاح سعر الصرف واصبحت مصر من
الخصر الدولى سحلياً

وتم ١٩٨٧ شهدت اعداد وتقديم المائتين للخطه وتهدف
تخصيص التكوين من تحقيق التكاليف لاجمع بحقوق
الاداء قيمة اكبر - التكوين محصلة الاداء الموى في النصف

المشروعات الآتية :-
 مؤسس مركزه
 من المقرر أن تنتهي مباحثات جولة الديون بين مصر و 1٨ دولة أعضاء نادي باريس في فبراير ١٩٨٨ وصرح الدكتور مؤسس مركزه والوزير الدولة للتعاون الدولي بأن مصر انتهت مباحثات الجولة مع كل من فرنسا وألمانيا وبلجيكا والولايات المتحدة الأمريكية.
 وينتظر أن تبدأ في يناير المقبل مباحثات الجولة مع ليبيا وتستمر حتى أواخر الشهر الجاري.

[illegible]

اتحاد ملاك مديري
شركات الحصة

 إعلانات إقليمية معلومات من إعلانات	عطاءات ومناقصات شركة النصر لصناعة الخشب الجسيم، والراتنج	عطاءات ومناقصات الهيئة القومية لإنتاج الحبوب شركة حلوان للأحزمة	عطاءات ومناقصات محافظة القنطرة حي غرب المنصورة يعلن أن منصفة عامة عن عملية	عطاءات ومناقصات مستشفى الخيرية التعليمية تعلن عن مناقصة العامة لأعمال الجديدية التكميلية لبنى الطيارات - تقدم المظاريف على الاستمارة ١٢٧ برسم السيد أمين الجامعة بالإدارة	(وظائف خالية) كاتوليوس الطب البيطري من إحدى الجامعات المصرية - تقدم المظاريف على الاستمارة ١٢٧ برسم السيد أمين الجامعة بالإدارة	إعلانات مبنوية وظائف خالية
--	--	--	--	---	--	--------------------------------------

[illegible][illegible][illegible][illegible]

يا اتباع المسيح أين أنتم؟

إني عبد الله اتقى الكتاب وجعلني مباركا أينما كنت... والرسالة ما دمت حيا... ويرا بوالدتي ولم يجعلني جبارا شقيا... والسلام على يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيا... ذلك عيسى بن مريم - عليه السلام - صاحب هذه العبارات التي تكلم بها وهو في العهد صبياً منذ ١٩٨٧ عاماً. وقد وردت آيات بيّنات في سورة من سور القرآن الكريم تحمل اسم والدته السيدة مريم التي خصها الله بما لم يخص به أحدا من نساء العالمين... اصطفاها وطهرها... يا مريم إن الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين... صدق الله العظيم.

تذكر اليوم هذا النبي الكريم في مطلع عام جديد يؤرخ مولده الذي جاء بركة وسلاما لبني الإنسان... ولعلنا نقتصر حزنا ولنا على ما أصبح عليه العالم الآن... ومن أسف أن نسبة كبيرة من سكانه من اتباع صاحب الميلاد الجديد... أين العالم الآن من الحب الذي جاء المسيح عليه السلام مبشرا به... وداعيا إليه في قوله: ... الله... وقوله أيضا... أحبوا أعداءكم... وباركوا لعنكم... واحسنوا إلى الذين يبغضون إليكم... فإذا أحببتم قريبكم أو صديقكم فأبى فضل لك... أين العالم الآن من السلام الذي جاء ميلاد السيد المسيح مرتبطا به... وقد قل يدعو إليه... ويريد طول حياته... الجدل في الأقاليم... وعلى الأرض السلام... وبفلس المسرة... إن أوروبا وأمريكا في معظمها مسيحية الديانة... وإنجلترا تضم الكثير مما نأدى به السيد المسيح من دعوات للحب والسلام... فابن هذا الحب والسلام من سلوكها العمل على أرض الواقع... إن ما يجري الآن في الأراضي المحتلة من فلسطين وإدانة كبرى ووصمة على جبين ساسة العالم وقلته الذين يدينون المسيحية - دين الحب والسلام - لأنهم لا يقررون على وقفه بالقوة لو أرادوا من أجل أن يتحقق على الأرض السلام الذي نادى به السيد المسيح... إنه عمل مشروع ذلك الذي يجري في الأرض المحتلة من جانب الفلسطينيين... ويجب أن نتجاوز مساندة العالم له مجرد الأداة والاستنكار والاحتجاج بالقرصنة والقرارات... إلى استخدام القوة ضد إجراءات القمع الإسرائيلي للشعب الفلسطيني لكي يتحقق العدل... وتثبت الشرعية... وتثبت استرجاع الأرض المحتلة... والفرق بين الأرض المحتلة في أرض الرسالات... لنا لاختلاف اليوم أيقونة السيد المسيح عليه السلام... وبخاصة القادة منهم والرؤساء... في يوم مولده الجديد... لا نكرم بتعاليمهم... وأقول لهم إن سلوكهم على ما يجري في الضفة الغربية وقطاع غزة... صاحب الذكرى... ولا تترك تعاليم أي دين سماوي... وحلف... ولكن خيرا لهم أن يوجهوا الأموال التي أنفقوها... كلها أو جزءا منها... على مشاريع الإحتفال بعيد رأس السنة الميلادية إلى إغاثة المحتكرين في الأرض المحتلة... وأنحرمون ضحايا الفقر والمرض في دول العالم الثالث... وإذا كنت أخص اتباع السيد المسيح عليه السلام... لأننا نعيش هذه الأيام نذكر ميلاده الجديد... فلا ينبغي هذا أن الأمر في الأرض المحتلة يخصهم وحدهم... وإنما هو قضية العالم كله... وليس المسلمون بمسألة عنه... كل على مسلم قادر على أن يفعل شيئا من شأنه وقف القمع الإسرائيلي للفلسطينيين في الضفة الغربية... وغزة... أن يفعل وألا أصبح في حكم الإسلام أمما...

مؤتمر علمي موسع لبحث قانون التطوير والنقطة وتشكيل لجان تغيير المناهج في الكليات الإصيلة والحديثة

استعرضنا في سلسلة من الحلقات واقع التعليم الأزهرى ومشكلاته الآن والحلول المقترحة لها وذلك من خلال الدراسات العلمية الدقيقة التي أعدها المجلس القومي للتعليم الأزهرى والتي تناولت هذا الموضوع أيضا مناقشات مجلس الشورى ونوصية تم تناولها أمام عددا من الكليات الإصيلة في هذا الشأن... ونأتي اليوم إلى الحلقة الأخيرة حيث نستعرض مزيدا من الآراء والحلول لهذه القضية ذات الأهمية الخاصة لإرتباطها بأقدم وأرق جامعة في مصرنا العزيزة ومن منطلق حرصنا وغیرتنا على الأزهر الشريف قبله المسلمين الثانية في العلوم الدينية وماله من دور كبير في نشر الإسلام الصحيح في الداخل والخارج ولتبدأ برأي فضيلة الدكتور عبد المنعم النمر وزير الأوقاف الأسبق ورئيس لجنة الشؤون الدينية الحالي بمجلس الشعب حيث يقول:

ان أسس مشكلة التعليم الأزهرى يكمن في التوسع الكبير الذي حدث في إنشاء العديد من المعاهد الأزهرية وفي الكليات أيضا دون أن يصاحب ذلك أي سياسة توسع في القاعدة وتنعني بها المعاهد الإصيلة لتخفيف القرائن الكريم التي تمدها المعاهد الأزهرية بالخدمات التعليمية وقد نتج عن هذا معاهد أعدادها وثلاثون كلية تحتاج لهذا الغذاء والخدمة وبالتالي تتركز بؤسها مما اضطر المسلمين في ذلك الوقت لاه هذا الفراغ من تلاميذ المدارس الإصيلة والإعدادية العامة الذين لم يقبلهم المدارس العامة لانخفاض مجموعهم وعدم حفظ القرآن ودون تأهيل بعدم المناهج الإصيلة ذات الطابع الخاص حيث أطلق عليه في ذلك الوقت بقاء الضعفاء... واستمر هذا الحال ودخل عشرات الآلاف من التلاميذ وكان طبيعيا أن يحصل للتعليم الأزهرى من هذا (الذات الصاعق) الضعف الذي أفسد الجميع.

اشرف الدكتور النمر يقول: ونحن نذكرنا لولا تلك الأوقات التي مضت التي أعدها الله لئلا نولني منصب في الأزهر في عام ١٩٧٨ وأطلقت عليه مشروع (التجديد المنهجي) وتوحيته أو يتم بدون كلفة كبيرة أو داخل المسجد وتنتج عنه مدرسة أو مدرسة من نفس الموقع وتقبل التلاميذ من سن الرابعة إلى أن يكون للدراسة فيها يوما كاملا طوال العام مع ضرورة منح حوافز للتلاميذ والتلميذات المتفهمين ووضعت منهجا للدراسة ثم صعدت الذين لديهم إمكانيات لتتخرج بها لهذا المشروع وكان رد الفعل في هذا عظميا لأن هذا المشروع الذي وضعت بين يدي شيخ الأزهر في ذلك الوقت قد توفي بعد ثري لوزارة... لقد

إسيران من المذهب والامامة

لقد فقهنا هذا الكتاب في الدفاع عن الثورة الإيرانية وادانتها وأنها فقهية الإسلامية وهذه المرة الأولى من محاولة فهم الذي يجري هناك... وهذا جهد الإسلاميين فهمي هويدي في ذلك الكتاب كما يقول في آخر فقرة منه... وهو لا يزعج أن كتبه يمثل الصورة الحقيقية في إيران وإنما يمثل الموقر الذي بلغه الكتاب في التعريف إلى الحقيقة فمرة لوجهه حول ست سنوات وأز خلاها إيران خمس سنوات وتكون مع الأمانة والفقه والتلازم... وراي قرأ واستشعر من النهاية كتب هذه الدراسة تحت عنوان «إيران من الداخل».

والدكتور محمد مركز الامام للتحسين

والحقيقة أن المؤلف مشغول بالبحث من الكيفية التي حدثت بها التغيرات في إيران أكثر من اشتغاله بوضع هذه الأحداث في سياقها المنطقي... ونحن إلى أنه لا بأس لذلك لا يباله إلا التاريخ تشرح المذهب الإسلامي سواء كان هذا المذهب هو على رضى الله عنه أو لا... السيد الذي تكلم من قده فيسلك المؤلف المنهج التاريخي ليس فقط في السبعين من نشأة المذهب وكيفية ما قبل الثورة ولكن أيضا في الدعوة إلى جذير المذهب الشيعي نفسه ليشرح الفكرة الأساسية التي لا يملك عليها التمام في إيران اليوم هي فكرة ولاية الفقيه... فبقي المؤلف أن يشرح التاريخ بين ٣ مراحل في التاريخ الشيعي... مرحلة إجماع الإمامة مع الزعامة أي «القيادة السياسية» - ويتبدأ بتأريخ الإمام علي بن أبي طالب والخلافة التي تلتها باستثناءه... مرحلة السيد المسيح رضى الله عنه... عام ٢٠٠ هـ... وفيه علم ٢٥٥ هـ وغير معروف تاريخ اختلافه وقد استند هذه المرحلة بالنسبة لمجالس الشيعية والأصوليين... مرحلة إجماع الإمامة مع الزعامة حيث ظلت الإمامة في آل البيت بينما صاحب الزعامة إلى غيرهم من الأئمة... والعلميين وتحدث من أئمة على رضى الله عنهم... من الإمام الحسين رضى الله عنه إلى إختفاء الإمام الثاني عشر الذي ولد عام ٢٥٥ هـ وغير معروف تاريخ اختلافه وقد استند هذه المرحلة بالنسبة لمجالس الشيعية والأصوليين... مرحلة إجماع الإمامة مع الزعامة حيث ظلت الإمامة في آل البيت بينما صاحب الزعامة إلى غيرهم من الأئمة... والعلميين وتحدث من أئمة على رضى الله عنهم... من الإمام الحسين رضى الله عنه إلى إختفاء الإمام الثاني عشر الذي ولد عام ٢٥٥ هـ وغير معروف تاريخ اختلافه وقد استند هذه المرحلة بالنسبة لمجالس الشيعية والأصوليين...



عبد المنعم النمر

النهوض بالمستوى العلمي لخريجى الأزهر أنه يجب الاهتمام الشديد بالمرحلة الأولى للتعليم الأزهرى ويفتح ذلك تشجيع طلاب المراحل الأولى بصرف حوافز عينية ومادية لهم... تخصيص نسبة من الالتزام للتعليم الأزهرى الأساسى اسوة بما هو متبع في التعليم العام... إعادة فتح مدارس تحفيظ القرآن الكريم وتشجيعها وتنظيم مسابقات في حفظ القرآن وفتح المنافسات حوافز مجزية... ضرورة اختيار كفاءات عالية للتدريس بالمعاهد وصفة خاصة مدرسي اللغات... مساهمة أساتذة الجامعات في وضع أسئلة الامتحانات... وصفة خاصة في امتحانات الثانوية الأزهرية... إلغاء الدور الثانى للتأهيلية الأزهرية حتى يرتفع مستوى خريجى هذه الشهادة... أما بالنسبة لجامعة الأزهر والدراسات العليا فيفتح

سيد أبو دومة يعرض القضية

أغقت بعض الكتب وتدور بعضها الآخر... ولقد تعددت التلاميذ وتبطلت الآراء... لسيد الفراق في المعاد الأزهرية وترتب على هذا من قبله في التثنية الأزهرية وبالتالى قل عدد الطلاب بجامعة الأزهر مع وجود عدد كبير من الكليات وأصبح متوسط كل كلية نحو ٢٠٠ طالب في السنة الأولى مع ضعف للموسم في المستوى العلمي حتى بعد أن اقتصرت الجامعة على الثانوية الأزهرية... وقال إن إزواجية المناهج في طلاب الأزهر والتي يراها البعض سببا في ضعف مستوى تحصيلهم هي نكبة أطلقها البعض لتخفيف ضعف المستوى العلمي والمناهج وطرق التدريس وبالتالى نظم الاختبارات الحالية... كما يقول - من عاصمنا طاريا في الثلاثينات حيث كنا ندرس في المعاهد الدينية ما كان يدرس في المدارس ما يسمى بالعلوم الحديثة حتى الكتب نفسها كنا ندرسها مع فرق بسيط في بعض المناهج وكان مدرسونا هم نفس المدرسين في المدارس الثانوية العامة وكانوا يهينون لنا بالتفوق وكثرت المناهج والكتب الأزهرية الأقل وأوسع مما عليه الآن ولم يمس أحد هذا الضعف ولم نسمع كلمة عن إزواجية المناهج في كل جيل والسابق عليه بسنوات والتأخر له من خيرة الطلاب الذين خرجوا في الأزهر... ويرى الدكتور حسن عبد الحال نائب رئيس جامعة الأزهر

عقد مؤتمر علمي

صرح الدكتور روف شلى وكيل الأزهر بأن العام الجديد سيشهد انعقاد مؤتمر علمي للتشريع بين أجهزة الدعوة في العالم... ينظمه الأزهر الشريف في القاهرة... تنفيذاً للنوصية التي صدرت بذلك عن المؤتمر العالمي الرابع للسيرة والسنة النبوية الذي عقد بالقاهرة عام ١٩٨٥... وأضاف وكيل الأزهر أنه تقرر إنشاء «مناخ تعليمية جديدة للأزهر» في سبيله الجنوبية والشمالية ومطروح والوادى الجديد والبحر الأحمر لتلحق بغير مكتب للأزهر في الحزام المتكامل للدول المجاورة... كما وافق شيخ الأزهر على إنشاء عشرة معاهد أزهرية في سيناء سوف يبدأ تشييدها في العام الجديد

ثلاثة لا يعرفون

لا عند ثلاثة: لا يعرف الحكم إلا عند الغضب ولا يعرف الشجاعة إلا عند الحرب ولا يعرف الصديق إلا عند الحاجة إليه

إعلانات مبهوبة

معدات للبيع: بحالة جيدة خلاصة ٣٠ م ديال مولد ٣ كيلو سولير ٣٠٠٠ ٢٥٠٠٠٠

معدات للإيجار: T.S.C. ٧٧١٥٢١ - ٧٧١٥٢٢

خدمات سريعة بالمرزل: خدمات سريعة بالمرزل

خدمات تجارية: خدمات تجارية

خدمات إدارية: خدمات إدارية

خدمات أخرى: خدمات أخرى

معدات للبيع: بحالة جيدة خلاصة ٣٠ م ديال مولد ٣ كيلو سولير ٣٠٠٠ ٢٥٠٠٠

معدات للإيجار: T.S.C. ٧٧١٥٢١ - ٧٧١٥٢٢

خدمات سريعة بالمرزل: خدمات سريعة بالمرزل

خدمات تجارية: خدمات تجارية

خدمات إدارية: خدمات إدارية

خدمات أخرى: خدمات أخرى

نفس العالم في عام

٨٧/٨/١٢ * مصر تفتتح بطولة دولة الألعاب الأفريقية وتحتضر ١٠٠ ميدالية في مختلف الألعاب ٨٧/٨/١٢ * مصر تفتتح بطولة العربية لكرة السلة ٨٧/٨/١٢ * إيران تقصف الكويت بثاني صاروخ خلال يومين والسفن الحربية الأمريكية تملأ القصف حالات التنازع في مضيق هرمز ٨٧/٨/١٢ * بجناح مصر تعرض لاسوأ كارتة ميثاقا قتل وتشريد ٢١ مليون شخص ٨٧/٨/١٢ * وزارة الصحة البريطانية تعلن: الإنيز يتل موطنا ل ١٠٠ بريطاني كل يوم ٨٧/٨/١٢ * أهل الكويت جدي يقبض الجراح المصري المجتمع الطبي والرأي العام البريطاني عندما أجرى ٢ جراحات ناجحة لطفل وندر القليل... والبريتاني ليس عد تقل القليل التي أجراها منذ بداية العام الحالي ٩٩ جريمة. ٨٧/٨/٢١ * احتجاز عرض أوروبا عالية الهرم على مسرح الصوت والصورة بالهرم ٨٧/٨/٢١ * شابة مصرية صماء يكماه نقلت لتفرض زواجها من عجوز ٨٧/٨/٢٧ * الرئيس حسنى مبارك وجك شريك رئيس وزراء فرنسا يستقبلان أول خذ لشرق الاتفاق في مصر ٨٧/٨/٢٧ * ٦٠٢ مليار دولار دخل قناة السويس خلال فترة رئاسة مبارك بزيادة قدرها ١٠٠

المجتمع الدينى في العالم

عقد مؤتمر علمي... صرح الدكتور روف شلى وكيل الأزهر بأن العام الجديد سيشهد انعقاد مؤتمر علمي للتشريع بين أجهزة الدعوة في العالم... ينظمه الأزهر الشريف في القاهرة... تنفيذاً للنوصية التي صدرت بذلك عن المؤتمر العالمي الرابع للسيرة والسنة النبوية الذي عقد بالقاهرة عام ١٩٨٥... وأضاف وكيل الأزهر أنه تقرر إنشاء «مناخ تعليمية جديدة للأزهر» في سبيله الجنوبية والشمالية ومطروح والوادى الجديد والبحر الأحمر لتلحق بغير مكتب للأزهر في الحزام المتكامل للدول المجاورة... كما وافق شيخ الأزهر على إنشاء عشرة معاهد أزهرية في سيناء سوف يبدأ تشييدها في العام الجديد

إعلانات مبهوبة

معدات للبيع: بحالة جيدة خلاصة ٣٠ م ديال مولد ٣ كيلو سولير ٣٠٠٠ ٢٥٠٠٠

معدات للإيجار: T.S.C. ٧٧١٥٢١ - ٧٧١٥٢٢

خدمات سريعة بالمرزل: خدمات سريعة بالمرزل

خدمات تجارية: خدمات تجارية

خدمات إدارية: خدمات إدارية

خدمات أخرى: خدمات أخرى

معدات للبيع: بحالة جيدة خلاصة ٣٠ م ديال مولد ٣ كيلو سولير ٣٠٠٠ ٢٥٠٠٠

معدات للإيجار: T.S.C. ٧٧١٥٢١ - ٧٧١٥٢٢

خدمات سريعة بالمرزل: خدمات سريعة بالمرزل

خدمات تجارية: خدمات تجارية

خدمات إدارية: خدمات إدارية

خدمات أخرى: خدمات أخرى

لم أقرأ إلا القليل. ولم ألاحظ إلا القليل. ففسر القطاع الخاص بكنس وهو يسهر حتى الثالثة والنصف: والتليفزيون والإذاعة يذعان أهم برامجها بعد منتصف الليل. وهذا ما يناسب من عليه أن يواجه عملا ما صباح اليوم التالي. ولكن لابد من إبداء تلك الملاحظات الثقافية غير الكملة.

• أهم إنتاج ثقافي مطبوع: «أطلس تاريخ الإسلام» الذي أصدرته دار الزهراء للإعلام العربي. ظهر في الأيام الأخيرة لسنة ١٩٨٧ وسبكون هو كتاب سنة ١٩٨٨. وترجم إن يكون له حديث خاص به لما له من أهمية متميزة.

• في الأحداث الثقافية العامة: اعتصام الفنانين ومعرضهم المستمرة إلى الآن ضد الكفون الذي صدر. وتعيين فاروق حسني وزيراً للثقافة. وتعيين الدكتور ماجدة صالح مديرة لدار الأوبرا.

• كانت ستة أخطاف فيها شعور غالية: توقيع الحكيم وعبد الرحمن الشرقاوي ونعمان عاشور وكمل الملاح والممثل عبد النعمان إبراهيم والمخرج عزت الجاهلي.

• الفاعلة في المسرح وتمثيليات التليفزيون: الأقباط على كل إنتاج له تكتة من التاريخ القديم أو الحديث. وقد تميز مسلسل «ليالي الحلمية» بتأليف أسامة أنور عكاشة وإخراج اسماعيل عبد الحافظ. و «البقي» من الزمن ساعة تأليف نجيب محفوظ وإخراج هاني لاشين وأيضاً يعرض لحسين سنة مضت من تاريخنا الإقطاعي والصيفي. والبرامج عن الشخصيات التاريخية. ومسرحيات «ابن البلد» و «لعبة السلطان» التي تستلهم التاريخ.

• أحسن فيلم لسنة ١٩٨٧ هو فيلم «زوج رجل مهم» إخراج محمد خان وبطولة أحمد زكي وميرفت أمين. وأحسن ممثل لسنة هو: أحمد زكي. بدوره في نفس الفيلم وأفلام أخرى. وأحسن ممثلة هي: مادلين راي. نجمة الأنوثة في تمثيلها القوي لدور رجل في فيلم «السادة الرجال».

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

• أحسن برامج التليفزيون والإذاعة هي البرامج القديمة الصاعدة: نادي السينما - ندوة شرف الدين - أوسكار - مساء مطبوع - أسبوعية ثقافية - فاروق شوشة - العجوبة - وتيارات - مني جبر - سلوكيات - ملك اسماعيل - لغتنا الجميلة - فاروق شوشة - زيارة مكتبة - نادية صالح - شاهد على العصر - عمر بطيشة - الموسيقى العربية - رتيبة الحفنى - صوت الموسيقى - سمحة الخول - عروض أوبرا عالمية كانت أحداثاً اجتماعية وسياسية هامة أكثر منها أحداثاً ثقافية.

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

• أحسن برامج التليفزيون والإذاعة هي البرامج القديمة الصاعدة: نادي السينما - ندوة شرف الدين - أوسكار - مساء مطبوع - أسبوعية ثقافية - فاروق شوشة - العجوبة - وتيارات - مني جبر - سلوكيات - ملك اسماعيل - لغتنا الجميلة - فاروق شوشة - زيارة مكتبة - نادية صالح - شاهد على العصر - عمر بطيشة - الموسيقى العربية - رتيبة الحفنى - صوت الموسيقى - سمحة الخول - عروض أوبرا عالمية كانت أحداثاً اجتماعية وسياسية هامة أكثر منها أحداثاً ثقافية.

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

• أحسن برامج التليفزيون والإذاعة هي البرامج القديمة الصاعدة: نادي السينما - ندوة شرف الدين - أوسكار - مساء مطبوع - أسبوعية ثقافية - فاروق شوشة - العجوبة - وتيارات - مني جبر - سلوكيات - ملك اسماعيل - لغتنا الجميلة - فاروق شوشة - زيارة مكتبة - نادية صالح - شاهد على العصر - عمر بطيشة - الموسيقى العربية - رتيبة الحفنى - صوت الموسيقى - سمحة الخول - عروض أوبرا عالمية كانت أحداثاً اجتماعية وسياسية هامة أكثر منها أحداثاً ثقافية.

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

• أحسن برامج التليفزيون والإذاعة هي البرامج القديمة الصاعدة: نادي السينما - ندوة شرف الدين - أوسكار - مساء مطبوع - أسبوعية ثقافية - فاروق شوشة - العجوبة - وتيارات - مني جبر - سلوكيات - ملك اسماعيل - لغتنا الجميلة - فاروق شوشة - زيارة مكتبة - نادية صالح - شاهد على العصر - عمر بطيشة - الموسيقى العربية - رتيبة الحفنى - صوت الموسيقى - سمحة الخول - عروض أوبرا عالمية كانت أحداثاً اجتماعية وسياسية هامة أكثر منها أحداثاً ثقافية.

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

• أحسن برامج التليفزيون والإذاعة هي البرامج القديمة الصاعدة: نادي السينما - ندوة شرف الدين - أوسكار - مساء مطبوع - أسبوعية ثقافية - فاروق شوشة - العجوبة - وتيارات - مني جبر - سلوكيات - ملك اسماعيل - لغتنا الجميلة - فاروق شوشة - زيارة مكتبة - نادية صالح - شاهد على العصر - عمر بطيشة - الموسيقى العربية - رتيبة الحفنى - صوت الموسيقى - سمحة الخول - عروض أوبرا عالمية كانت أحداثاً اجتماعية وسياسية هامة أكثر منها أحداثاً ثقافية.

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

• أحسن برامج التليفزيون والإذاعة هي البرامج القديمة الصاعدة: نادي السينما - ندوة شرف الدين - أوسكار - مساء مطبوع - أسبوعية ثقافية - فاروق شوشة - العجوبة - وتيارات - مني جبر - سلوكيات - ملك اسماعيل - لغتنا الجميلة - فاروق شوشة - زيارة مكتبة - نادية صالح - شاهد على العصر - عمر بطيشة - الموسيقى العربية - رتيبة الحفنى - صوت الموسيقى - سمحة الخول - عروض أوبرا عالمية كانت أحداثاً اجتماعية وسياسية هامة أكثر منها أحداثاً ثقافية.

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

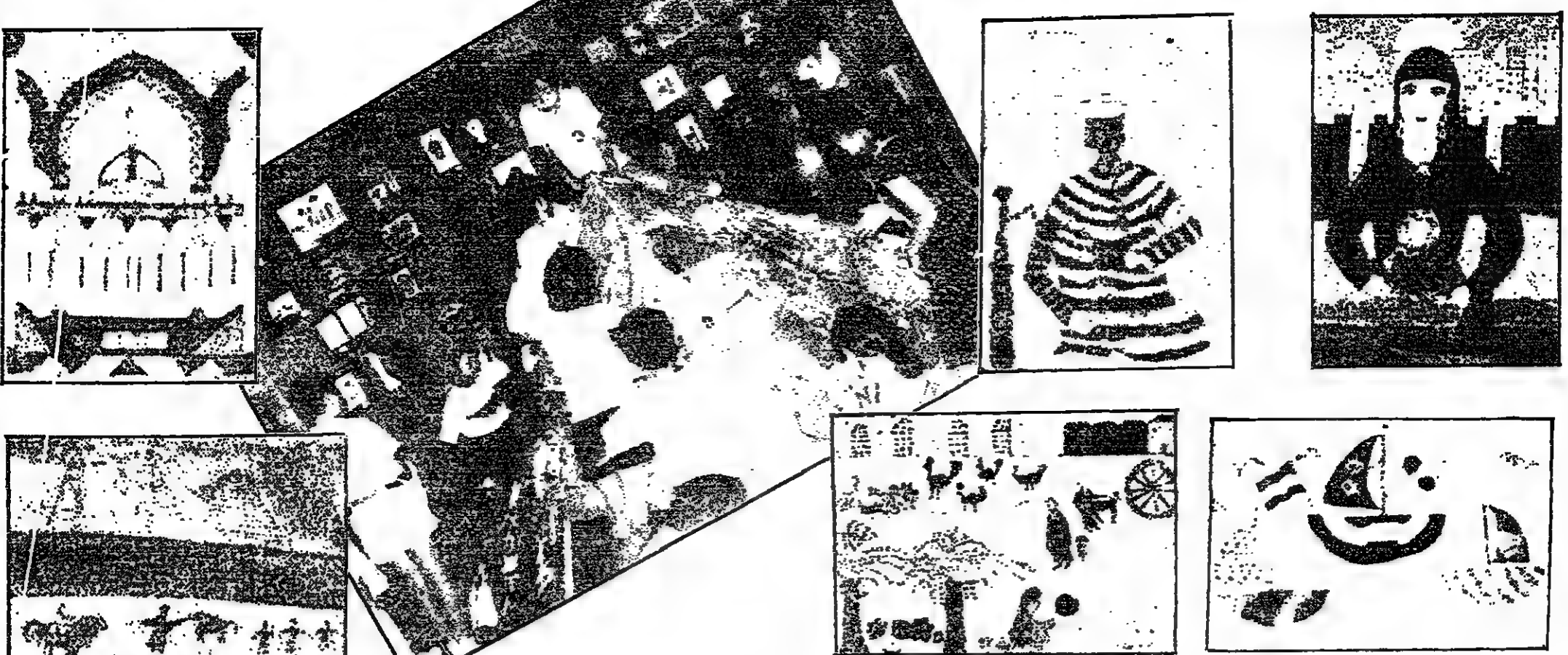
• أحسن برامج التليفزيون والإذاعة هي البرامج القديمة الصاعدة: نادي السينما - ندوة شرف الدين - أوسكار - مساء مطبوع - أسبوعية ثقافية - فاروق شوشة - العجوبة - وتيارات - مني جبر - سلوكيات - ملك اسماعيل - لغتنا الجميلة - فاروق شوشة - زيارة مكتبة - نادية صالح - شاهد على العصر - عمر بطيشة - الموسيقى العربية - رتيبة الحفنى - صوت الموسيقى - سمحة الخول - عروض أوبرا عالمية كانت أحداثاً اجتماعية وسياسية هامة أكثر منها أحداثاً ثقافية.

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

• أحسن برامج التليفزيون والإذاعة هي البرامج القديمة الصاعدة: نادي السينما - ندوة شرف الدين - أوسكار - مساء مطبوع - أسبوعية ثقافية - فاروق شوشة - العجوبة - وتيارات - مني جبر - سلوكيات - ملك اسماعيل - لغتنا الجميلة - فاروق شوشة - زيارة مكتبة - نادية صالح - شاهد على العصر - عمر بطيشة - الموسيقى العربية - رتيبة الحفنى - صوت الموسيقى - سمحة الخول - عروض أوبرا عالمية كانت أحداثاً اجتماعية وسياسية هامة أكثر منها أحداثاً ثقافية.

• نجوم مسرح سنة ١٩٨٧ هم: ١٩٧٦: علي إمام وسهير البابلي. تضاف إليهما نجمة صاعدة ذات نواحي متعددة هي سماح أنور. وأحسن ريبورتاج تليفزيوني مرة أخرى لمحمد فوزي في يوم القوات المسلحة.

أطفال مصر يرسمون لليابان!



شهد سكان مدينة يوكاهاما كبرى مدن اليابان معرض لرسوم أطفال مصر الذي ضم ٤٠٠ لوحة غير من خلائها أطفالاً حتى عمر ١٠ سنوات عن وجدان الطفل المصري وصور الحياة والفنون في وادي النيل. وقد زار المعرض في مدينة طوكيو وحدها ١٥ ألف شخص اصطحبوا معهم أطفالهم للتعرف على الحياة اليومية في مصر من خلال رؤيا أحفاد الفراعنة. ويظف وقد تلتق - الفنانة اليابانية توكا سوبا المدرسة بمعهد

المعرض حالياً مدن اليابان. وتم طبع اللوحات المتميزة في المعرض على شكل اليوم طابع لاقى اقبالا شديدا من الجمهور الذي حرص على اقتنائه. وقد ضم الألبوم أكبر نسبة من أعمال أطفال أسوان الذين اشتروا في المعرض من خلال عضويتهم لنادى الطفل بقصر ثقافة أسوان. وقد تلتق - الفنانة اليابانية توكا سوبا المدرسة بمعهد

فنون الأطفال بمدينة يوكاهاما والتي نظمت المعرض بعد أن طالت بمعظم مدن مصر واقتنت اللوحات التي تنقل صور متعددة من صور الجمال في مصر - خطاب شكر من السفير المصري محمد سامي ثابت على مجهودها في إقامة هذا المعرض الذي يعد أفضل دعابة سيلحها لبلادنا كما يعتبر أيضا من وسائل تحقيق الصداقة بين الشعبين المصري والياباني خاصة بين الأجيال الجديدة.

وقد اتفقت الفنانة اليابانية مع المهندس حسني فخر الدين مدير ثقافة أسوان على إقامة معرض لممثل لفنون أطفال اليابان وذلك خلال شتاء هذا العام لينقل لشعب أسوان صور من الفنون والحياة في اليابان وسيعرض المعرض الياباني أكثر من ٥٠٠ لوحة إلى جانب بعض الأعمال الفنية لإنشغال الأبرار والكروشيبة التي يجيدها أطفال اليابان.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

كل سنة وانت طيب.. دعني اقص عليك هذه الاسطورة الجميلة الخالدة.. يقال ان الابهة الاغريق قد صنعوا أول.. حواء.. وكان اسمها بانديرا.. أي التي تحمل كل المواقف أو كل الصفات.. وقد اعطوها صندوقا.. وفي الصندوق كل الشرور التي تصيب الإنسان المرض والفقر والجوع والكسل والظلم وفي الصندوق وضعوا الأمل أيضا.. وافتتح الصندوق فخرجت كل الشرور.. وفي آخر لحظة أغلقت على الأمل.. أي ان كل الشرور خرجت وبقي الأمل في الصندوق.

أي الأمل في القضاء على الفقر والجوع والمرض والظلم والفقر.. وعلى هذا الأمل عشت الإنسانية وتمتد.. والأمل هو نقطة البداية للقضاء على كل متاعب الإنسان. فالطريق الذي يبدأ بالأمل ينتهي بالعمل.. وكل الذين عاشوا ونجحوا هم الذين كان عندهم أمل.. ومهما أحاطت بهم ساعات اليأس وأيام الضيق وسنوات الحزن.. استطاعوا بالأمل أن يمشوا على الصخرة تحضر وتنقر المياه وينزل من سماءها الذهب والمفضة.. أنه الأمل صانع المعجزات.. ولا توجد معجزات بالعنى المعروف.. ولكنه الأمل الذي يقضي على الصعوبات وعلى اليأس من أي دواء أو شفاء أو فروس.. ولأن المصاعب في الدنيا كثيرة ومعقدة فالخلاص منها صعب.. فإذا جاء الأمل وجعل المستحيل ممكنا.. والصعب سهلا.. والذي هناك جعله هنا.. فهذا هو المستحيل.

(المتجوزة): وانت الآن قد بلغت بر الامان.. أي نهاية العام.. وسوف تنطلق بأذن الله إلى طريق ناعم جديد عليه ٣٦٦ محطة.. هي كل أيام العام الجديد.. فهو عام قد زاد يوما.

إذا أعرف ان العام الماضي لم يكن سهلا.. فقد جاءت أيام أسودت فيها الدنيا.. وانعدمت الشمس.. وانزويت وحده على همك وعلى قرقك وعلى عذابك.. وتوحيث ان ينتهي العام فقلت منك يوما ما.. ونسيت ساعتيها التي عشت عاما.. مهما كان صعبا.. فقد عشت.. وتكت اقول عاما من كل المعاني.. ونحن اليوم.. بآذن الله.. نتطلع إلى عام جديد.. جعله لك احسن واجمل وأعني لتسعد بآذنين تحبهن والذي يجوبك.. وهكذا يلتقي الأمل والحب.. انظم واروح توأمين بلدان مولودا واحدا في كل لحظة اسمه: السعادة.. وكل سنة جديدة وسعادتك جديدة

أيضا: أنيس منصور

وقد اتفقت الفنانة اليابانية مع المهندس حسني فخر الدين مدير ثقافة أسوان على إقامة معرض لممثل لفنون أطفال اليابان وذلك خلال شتاء هذا العام لينقل لشعب أسوان صور من الفنون والحياة في اليابان وسيعرض المعرض الياباني أكثر من ٥٠٠ لوحة إلى جانب بعض الأعمال الفنية لإنشغال الأبرار والكروشيبة التي يجيدها أطفال اليابان.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

موقف أبو النيل القيم الجميلة والوظيفية القلب بصير.. يشترك في المناقشة د كمال حمودة ود. صلاح عبد الكريم ود. كمال الدين سامح. الصحفي الإنجليزي يارنبرن ميوسن (٤٢ سنة) تم تعيينه رئيسا لقسم هيئة الإذاعة البريطانية في القاهرة خلفا ليوپ جويتر الذي عاد إلى لندن ليشتغل منصب رئيس القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية.

تقلد أعلامه أديب البيت العلمي والكشوفية عن عبد الحزنان لدا لعام ١٩٨٨:

- ١. جوائز وطنية للتميز والاضطلاع في مجاله الواسعة :-
- ٢. جازان في مجال الطاقة البشرية :-
- ٣. جازان في مجال النشاط العلمي التربوي :-
- ٤. جازان في مجال الإبداع في الإلمامات المتوسطة
- ٥. جازان في مجال ترسيخ الصناعة وتطوير لها.

بما أن جازان تسبب في العلوم :-

جازان وادعى في مجال تبسيط العلوم من تأليف أفراده أوطار أو أذكار وتكرار وغير ذلك من الشائعات العلمية والافتراء التي تؤدي إلى تبسيط العلوم.

وصية في جازان من قبل الحزنان ١٩٨٨ سنة معدي ويستوفوا أقدم أن يكون من واصل في

العلماء الذين تم تكريمهم في تقرير التعليم في الإذاعة العامة في جازان

أعلامية البيت العلمي والكشوفية ٢٩ سنة أديب البيت العلمي والكشوفية

بما أن جازان تسبب في العلوم ٢٩ سنة أديب البيت العلمي والكشوفية

دكتور سيد مصطفى منسى
 مبروك بكثواره الانال والاثين - والله
 يوفقه
 الحاج محمد مصطفى واولاده

**التفانية العامة للطباء
 مؤتمن مناصرة الثورة
 الشعبية فلسطين المحتلة**

يتحدث في المؤتمر السادة

- ١ - فضيلة الدكتور/ محمد
 سيد مصطفى مفتي الجمهورية
- ٢ - الأستاذ مصطفى مشهور
- ٣ - الأستاذ احمد الخواجه
 نقيب المحامين
- ٤ - الدكتور فتحى عرفات
 منتملة التحرير الفلسطينية
- ٥ - الدكتور علي الحوامدة من
 علماء مصر

[illegible]

مقدم / مجدى محمد علي
جوازات ميهة القارة الجوى
شكر وتقدير
الاسم امل احمد الفخفى شتر الاسفة
مفتون
امل عبد الحميد حمدي
رئيس فسد الجراحة بمستشفى احمد
بناصر بن جناح بجاية الانفة
جمعية الشهيد اللعازى
الاسكان التعاونى
لغرض منتهى شوق العجى اللعازى
لجميعه لمتروك علوة العنيت
للوحدات السكسة السد الاحد
مفتون
رئيس مجلس الازارة
اللواء فبيل شكرى

الحاج نعمي توفيق رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات الريان والحاج احمد توفيق مدير عام الشركات والسيد مجدى حبيش مراقب الحسابات أثناء انعقاد الاجتماع

٢٠٠٠...
٢٠٠١...
٢٠٠٢...
٢٠٠٣...
٢٠٠٤...
٢٠٠٥...
٢٠٠٦...
٢٠٠٧...
٢٠٠٨...
٢٠٠٩...
٢٠١٠...
٢٠١١...
٢٠١٢...
٢٠١٣...
٢٠١٤...
٢٠١٥...
٢٠١٦...
٢٠١٧...
٢٠١٨...
٢٠١٩...
٢٠٢٠...
٢٠٢١...
٢٠٢٢...
٢٠٢٣...
٢٠٢٤...
٢٠٢٥...
٢٠٢٦...
٢٠٢٧...
٢٠٢٨...
٢٠٢٩...
٢٠٣٠...

١٩٨٨/٨٧/١٩	تخفيض أسعار المرسية الموزعة توزيع كرواوي الزهر - بريسيم (أش) + دودو دوسكر + سود
١٩٨٨/٨٧/٢٠	تخفيض أسعار المرسية الموزعة توزيع كرواوي المنطقة الحرة بالإسماعيلية (أش) + دودو دوسكر + سود
<p>ويمكن الحصول على كراسات الترميم والمواصفات والرسومات والوثائق من الإدارة العامة للتقديرات بمساحة تبلغ ٧٥ جنيها فقط ببلغ شهري وسبعة جنيهات صنفيا، قيمة كل متصفة .</p> <p>وتقدم المطالبات على كراسة الترميم الخاصة بالمناقصة وليل خطابي صنف في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهري يوم فض المظاريف المحدد لهذه المناقصة بمقرات بشارع ابن تيمية بشارع قرق ٢٠ بزاوي إلى ١٠ ٪ في حالة سوء</p>	

١١ شارع ادريس لغب بالظاهر فاصية شارع ميسر السيارات المحاسيم ١٠ اول كاديت ٨٧ اجرة شاميه طويل سباس وديك ٩٢٤٥٣٢ / ٩١٦٥٦٩

١٦٨ واهو ابرير
لاعل سمن الحظيرة
فيات ١٦١ و ١٦٠
بحالة ممتازة تكيلون

١٢٢ / ٢٠٠٠ / ٨٠ مسواي
مروعة ٤ سنوات لامثيل لها ١٦٠٠٠
واخري و ٧٨ بحالة رائعة
١٢٠٠٠ ج ٢ ٧٩-٧٨

الفيلم

محمية نصر امتار مكرم عبد
بجولر مصرية ١٩٦٢

بسم الله الرحمن الرحيم
نقدم لعملائنا الكرام بأجمل
القهاضي بحلول العام
الجديد وتعرض جميع
انواع السيارات العائلية .
الاول

• مرسيدس S 200, 280

ج الموبيلات

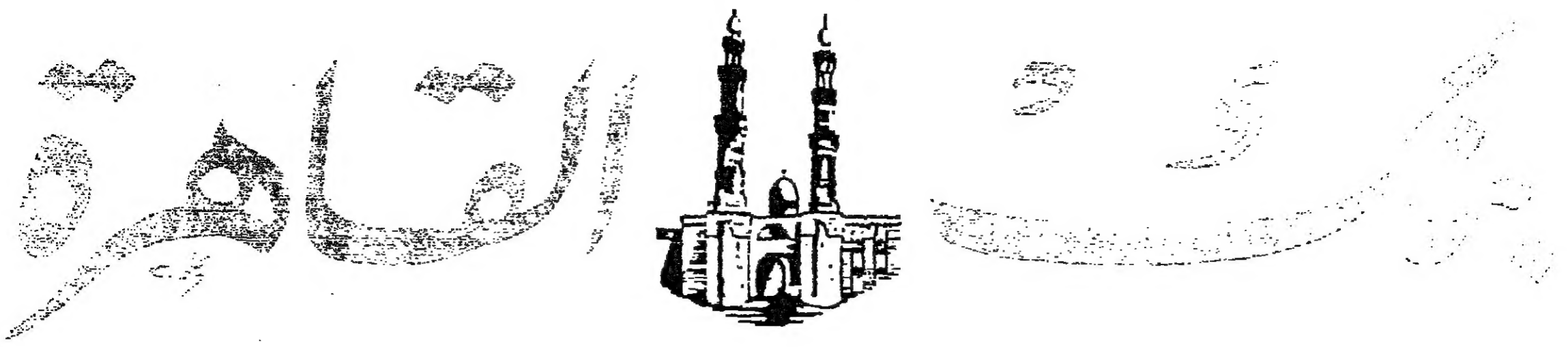
■ ثانيا ■

● BMW - امريكانى -
فرانسواى - يابانى
رينو تكى عداد ۸۲۰
وسيارات اخرى متنوعة
والعرض مجانيا والبيع
لحساب الغير (وكل عام
وانتم بخير
مع تحيات

الحاج محمد حلمى عيسى

الاصغر قولا ولما يحطم الاصغر
ويشتري ويبيع لحساب الغير
● مرسيس ۸۰۰ بعلقيات
● سوبر ريجنا ۸۷۰ مكفة كازيرو
● الوان S. R. ۰۰۰ ج ۸۱ ج
● S. R. ۰۰۱ ج ۸۱ ج
● ۱۷۰۰ ج
● كابرسي كاسليك ج ۸۰ ج
الكمايت ۱۷۰۰ ج
ومفاجدة المشهر سبور كيكلاك
رولز رويس ۷۹۰ سبور ج
الكمايت فريدي ۱۵۰۰ ج
بيجو ۰۵- ۷۹۰ ۷۸۰ ج
● ۱۵۰۰ ج
● ليت ۱۲۲ ج ۷۹۰ ج وايرة

حديدية مكيفة
 ١٣٠٠٠ ج
 • ملزدا ميكرو بولس ملكي ١٥٠٠
 ١٢٠٠٠ ج
 • ١٦١ ٨٣٠٠ ممتازة ١٢٠٠٠
 • ١٢٨ ٨١٠٠ لوكس كاتاليزور
 ١١٠٠٠ ج
 • نيفيا ٨٠٠ كاتاليزور ٩٥٠٠
 • ١٣١ ٨٦٠٠ ممتازة
 ٩٥٠٠ ج
 • سوبر ليورا ٨٦٠٠ كاتاليزور
 ٩٠٠٠ ج
 • فيات ١٣٢ ٧٦٠٠ غابريئة
 ٨٥٠٠ ج
 • فيات ١٣١ ٧٧٠٠ غابريئة
 ٧٠٠٠ ج
 • شيفروليه ايسالا ٧٠٠٠ غربية
 ٦٠٠٠ ج
 • فيات ١٢٨ ٧٩٠٠ ممتازة ٥٥٠٠
 • فولفو ٧٥٠٠ جديدة ٥٥٠٠
 • ١٥٠٠٠ ٧٨٥٠٠ جديدة ٥٥٠٠
 • جيب ايركليني ٨٠٠٠ ممتازة
 ٥٥٠٠ ج
 • ١٢٥ ٧٧٠٠ ممتازة ٥٧٠٠
 • ١٢٨ ٧٧٠٠ ٧٦٠٠ ٧٥٠٠
 ٤٢٠٠ ج
 • شراع الدرر بالعجوة ت.
 ٧٨٥٦٢ ج
 مع تكييف الحاج ابو العلا
 وحدي عبد الحميد



يوصل مسيرته في خدمة الاقتصاد القومي

الميزانية في ٣٠ يونية ١٩٨٧

بآلاف الجنيهات

١٩٨٧/٦/٣٠	الخصوم	١٩٨٦/٦/٣٠	١٩٨٧/٦/٣٠	الأصول	١٩٨٦/٦/٣٠
٤ ٢٩٧ ١٤٧	مجموع الودائع	٤ ٠١٠ ٣٢٦	٢ ٣٢٥ ٧٤٠	مجموع النقدية بالصرافة والبنوك	٢ ٠٠٠ ٩٨٧
٣٢٠ ٤٩١	المستحق للبنوك	٢٨٨ ٢٣٠	٧١٤ ٩٠٣	مجموع الاستثمارات المالية	٦٨٤ ٩٢٤
٣٥٥ ٩٢٩	مجموع الدائنين	٣٦٧ ٦٢٤	٢ ٣٦١ ٨١٥	مجموع القروض والسلفيات والخصم	٢ ٣٦٥ ٥٠٩
٤٠٢ ٧٧٩	الخصصيات	٣٤١ ٦١٥	١٢٥ ٦٥٨	أرصدة مدينة وأصول أخرى	٩٦ ٨٢٧
١٧٧ ٣٩٠	مجموع حقوق المساهمين	١٦٦ ٩١٥	٢٦ ٣١٠	مساكنات في بنوك وشركات	٢٥ ٨٦٠
			٦١٠	أصول ثابتة	٦١٠
٥ ٥٥٣ ٠٣٦		٥ ١٧٤ ٧١٠	٥ ٥٥٣ ٠٣٦		٥ ١٧٤ ٧١٠
٢ ٠٨٩ ٢٥٩	التزامات البنك نظير اعتمادات وعملاء وخدمات وتعميمات	٢ ٣٨٠ ٦٥٦	٢ ٠٨٩ ٢٥٩	التزامات المدينين نظير اعتمادات وعملاء وخدمات وتعميمات	٢ ٣٨٠ ٦٥٦

حساب الأرباح والخسائر عن الفترة من ١٩٨٦/٧/١ إلى ١٩٨٧/٦/٣٠
مقارنة بالفترة من ١٩٨٥/٧/١ إلى ١٩٨٦/٦/٣٠

١٩٨٧/٦/٣٠	الإيرادات	١٩٨٦/٦/٣٠	١٩٨٧/٦/٣٠	المصروفات	١٩٨٦/٦/٣٠
٤٥٢ ٤٤٦	إجمالي الإيرادات	٤٤٥ ٣٥١	٤١٧ ١٤٤	المصروفات والمخصصات والضرائب	٤٠١ ٤٧٢
			٣٥ ٣٠٢	الفائض القابل للتوزيع	٤٣ ٨٧٩
٤٥٢ ٤٤٦		٤٤٥ ٣٥١	٤٥٢ ٤٤٦	صافي الربح	٤٤٥ ٣٥١

نائب رئيس مجلس الإدارة: محمود محمد يوسف
رئيس مجلس الإدارة: محمود حسن عبد الله

تقرير مراقبي الحسابات

تمت مراجعة ميزانية بنك القاهرة شركة مساهمة مصرية في ٣٠ يونية ١٩٨٧ وحساب الأرباح والخسائر عن الفترة من ١٩٨٦/٧/١ إلى ١٩٨٧/٦/٣٠ وفقاً للقواعد المراجعة المتعارف عليها وفي ضوء أحكام القوانين المالية وفي سبيل ذلك تم إجراء اختبارات لرقائق ومشتقات البنك إلى الحد الذي يراه مراقبو الحسابات كافياً لأغراض مراجعتهم. وأطلعنا على الوثائق وأدلة عن نشاط الفرع التي لم نرى فيها دليلاً على مغشورات والإيضاحات المرفقة لأغراض المراجعة. كما تم فحص أصول البنك ودلائل التزامات القائمة وفقاً للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها. لم يبين لنا محاسبو البنك دليل على صحة الحسابات عن الفترة من ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والتزامات المصلحة له. وفي ضوء أن البنك يسجل حسابات منظمة تتحكم بها ميزان عليه التوازن ونظام البنك على وجوب إثباته فيها، وأنه الميزانية وحساب الأرباح والخسائر معاملة إدارية متفقة مع مبادئ حسابه. وفي ضوء أن الميزانية والإيضاحات المرفقة بها تعبر بوضع عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٣٠ يونية ١٩٨٧ وأنه حساب العمليات الجارية بينه على الوجه الصحيح نتيجة لنشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ. البيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الإدارة وتكشف التقييمية المتعارف عليها في مواد التدوين رقم ٥٩ لسنة ١٩٨١ ولا تخضع التقييمية متفقة مع مبادئ حسابه ووفقاً لرقائق ومشتقات البنك في الحدود التي ثبت فيها عادة تلك البيانات بالرقائق المالية.

مراقب الحسابات

محمود رشاد فعت
محاسب قانوني
سجل المحاسبين والمراجعين رقم ١٩١
رئيس جمعية المحاسبين المقيمين في بريطانيا

حسنين كامل أحمد
محاسب قانوني
سجل المحاسبين والمراجعين رقم ٢٥٩
«أبوسعد وشركاه»

تحقيقاً لطلبات الجمهور تم إصدار أنظمة إيفائية باسم:
شهادات إيداع بنك القاهرة
تلائم رغبات كافة المودعين

- شهادات إيداع بنك القاهرة ذات النجل نصف السنوية ثلاث سنوات.
- شهادات إيداع بنك القاهرة تخمية رأس المال لمدة ثلاث سنوات.
- شهادات إيداع بنك القاهرة تخمية رأس المال لمدة خمس سنوات ونصف.
- شهادات إيداع بنك القاهرة رباعية المزايا.
- شهادات إيداع بنك القاهرة ذات العائد الشري لمدة خمس سنوات.
- شهادات إيداع بنك القاهرة بأنواعها الخمسة تحقق لك المزايا الآتية:
- * يتعدى البنك برفع معدل العائد كلما سمحت السلطات المختصة بذلك.
- * تخضع قيمة الشهادات من الوعاء الخاضع للضريبة العامة على الإرشاد في حدود ٣٠% من صافي النجل ويجوز أقصى ٣٠٠٠ جم في حالة الاحتفاظ بها لمدة ٣ سنوات.
- * الشهادات وما تغل من عائد وكذلك قيمتها الاستردادية معفاة من الضرائب.
- * يتمتع المودعون بضمانات الشهادات.
- * إمكانية منظم الشهادات لدى البنك بدلات مقابل وتحويل الكوبونات.
- * استحققة وتحويلها إلى حسابات بالبنك.
- * يمكن استرداد قيمتها الشهادات أثناء مدتها.
- * الشهادات بأنواعها الخمسة اسمية.

مع تحيات
البنك القاهرة

بنك القاهرة

يقدم لك نظام:

الحساب الشخصي

- * الذي يمكنك من السحب والإيداع لدى كافة فروع البنك داخل الجمهورية دون الحاجة إلى اتصال تليفوني بالفرع المفتوح ليد الحساب، مما يوفر لك الوقت والمصاريف.
- * يتم السحب والإيداع من جميع الفروع بدون تحويل عمولات.
- * تمنح فائدة بمعدل ١٠% سنوياً على حساب.
- * الفوائد معفاة من الضرائب على إيرادات رؤوس الأموال المنقولة.

* البنك الوحيد الذي له شبكة فروع في منطقة الخليج العربي.
* البنك الوحيد الذي يشترك ببنوك في المملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية

- يعم الإقراض القوي من خلال المساهمة في رؤوس أموال المشروعات المالية والتي سجلت رؤوس أموالها ٧٦١ مليون جنيه مصري.
- ١٣ بنك محلي وفارسي في مجال الإقراض والمال.
- ٦ شركات في مجال الإقراض والتعمير والمقاولات.
- ٦ شركات في مجال الصناعة.
- ٧ شركات في مجال السياحة والاستثمارات.
- ٨ شركات في مجال الزراعة والأمن الغذائي.
- ٦ شركات في مجال التجارة والصناعة والنقل.